சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்
University of Madras

Part-I

பொதுத் தமிழ் - பாடத்திட்டம்

General Tamil - Syllabus

4 பருவங்கள் (முதல் பருவம்)

(B.A., B.Sc., B.Com., BCA., BBA)

2023-24

பொதுத்தமிழ்-1

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -1

முதலாம் ஆண்டு – முதற் பருவம்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	CIA	Externa	Total
100L1AU	பொதுத்தமிழ் -1 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -1	Supportive	Y	-	-	-	3	6	25	75	100

Learning Objectives

- முதலாமாண்டுப் பட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்குத் தமிழ் மொழி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்
- தமிழ் இலக்கியப் போக்குகளையும், இலக்கணங்களையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்து அவர்களின் படைப்பாற்றலைத் தூண்டுதல்
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்

Expected Course Outcomes

On the Sucessful completion of the Course, Students will be able to

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்

CO 1	சங்க இலக்கியத்தில் காணப்பெறும் வாழ்வியல் சிந்தனைகளை அறிந்து கொள்வர்	K4
CO 2	அற இலக்கியம் மற்றும் தமிழ் காப்பியங்களின்வழி வாழ்வியல் சிந்தனையைப் பெறுவர்	K5, K6
CO 3	பக்தி இலக்கியங்களைக் கற்பதன் மூலம் பக்தி நெறியினையும், பகுத்தறிவு இலக்கியங்களைக் கற்பதன் வழி நல்லிணக்கத்தையும் தெரிந்து பின்பற்றுவர்	K3
CO 4	மொழியறிவோடு சிந்தனைத்திறனைப் பெறுவர்	K3
CO 5	மொழிப்பயிற்சிக்குத் தேவையான இலக்கணங்களைக் கற்பர்.	K2

K1 - Remember; K2 - Undestand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

அலகு-1 தமிழ் இலக்கிய, இலக்கண வரலாறு அறிமுகம்.

1. இலக்கணம்;

அ.தொல்காப்பியம், இறையனார் களவியல் உரை , நம்பியகப் பொருள், புறப்பொருள் வெண்பா மாலை, நன்னூல், தண்டியலங்காரம், யாப்பருங்கலக்காரிகை- நூல்கள்

ஆ.மொழிப் பயிற்சி- ஒற்றுப்பிழை தவிர்த்தல்

- வல்லினம் மிகும் இடங்கள்
- வல்லினம் மிகா இடங்கள்

- ஈரொற்று வரும் இடங்கள்
- ஒரு, ஓர் வரும் இடங்கள்
- அது, அஃது வரும் இடங்கள்
- தான், தாம் வரும் இடங்கள்

பயிற்சி : வல்லினம் மிகும் இடங்கள், மிகா இடங்கள் தவறாக வரும்வகையில் ஒரு பத்தி கொடுத்து ஒற்றுப் பிழை திருத்தி எழுதச் செய்தல்.

2. சங்க இலக்கியம் - எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு
3. அற இலக்கியம்-பதினெண்கீழ்கணக்கு நூல்கள்
4. காப்பிய இலக்கியம் - ஐம்பெருங் காப்பியங்கள், ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள், சமயக் காப்பியங்கள்
5. பக்தி இலக்கியமும் (பன்னிரு திருமுறைகள், நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம் -- பகுத்தறிவு இலக்கியமும் (சித்தர் இலக்கியங்கள், புலவர் குழந்தையின் இராவண காவியம்)

அலகு-2	சங்க இலக்கியம்

எட்டுத்தொகை ;எ

1. நற்றிணை-முதல் பாடல் -நின்ற சொல்லர்
2. குறுந்தொகை 3 ஆம் பாடல் -நிலத்தினும் பெரிதே
3. ஐங்குறுநூறு –நெல் பல பொலிக! பொன் பெரிது சிறக்க!' (முதல் பாடல்)-வேட்கைப் பத்து
4. கலித்தொகை- 51 - சுடர்த்தொடீஇக் கேளாய் -குறிஞ்சிக் கலி
5. புறநானூறு -189 தெண்கடல் வளாகம் பொதுமையின்றி, நாடா கொன்றோ -187

பத்துப்பாட்டு;

1. முல்லைப்பாட்டு (முழுவதும்)

அலகு-3	அற இலக்கியம்

1.திருக்குறள் -அறன் வலியுறுத்தல் அதிகாரம்

2.நாலடியார்-பாடல்: 131 (குஞ்சியழகும்)

3.நான்மணிக்கடிகை-நிலத்துக்கு அணியென்ப

4.பழமொழி நானூறு- தம் நடை நோக்கார்

5.இனியவை நாற்பது- 37. இளமையை மூப்பு என்று

அலகு-4	காப்பிய இலக்கியம்

1. சிலப்பதிகாரம் – வழக்குரைகாதை
2. மணிமேகலை- பாத்திரம் பெற்ற காதை
3. பெரியபுராணம் - பூசலார் நாயனார்புராணம்
4. கம்பராமாயணம்- குகப் படலம்
5. சீறாப்புராணம் – மானுக்குப் பிணை நின்ற படலம்

6. இயேசு காவியம் -ஊதாரிப்பிள்ளை	
அலகு-5	பக்தி இலக்கியமும், பகுத்தறிவு இலக்கியமும்

பக்தி இலக்கியம்;

1. திருநாவுக்கரசர் தேவாரம் - நாமார்க்கும் குடியல்லேம் எனத் தொடங்கும் பாடல் மட்டும்
2. மாணிக்கவாசகர் திருவாசகம் - நமச்சிவாய வாஅழ்க நாதன்தாள் வாழ்க முதல் சிரம்குவிவார் ஓங்குவிக்கும் சீரோன் கழல் வெல்க வரை
3. பொய்கையாழ்வார்-வையந் தகளியா வார்கடலே
4. பூதத்தாழ்வார்-அன்பே தகளியா
5. பேயாழ்வார்-திருக்கண்டேன் பொன்மேனி கண்டேன்
6. ஆண்டாள் – திருப்பாவை மார்கழித் திங்கள் (முதல் பாடல்)

பகுத்தறிவு இலக்கியம்;

- திருமூலர் – திருமந்திரம் (270,271, 274, 275 285)
- பட்டினத்தார் -திருவிடை மருதூர் (காடே திரிந்து – எனத் தொடங்கும் பாடல் பா.எண ;.279, 280)
- கடுவெளி சித்தர் - பாபஞ்செய் யாதிரு *மனமே* (பாடல் முழுவதும்)
- இராவண காவியம் – தாய்மொழிப் படலம் - 18. ஏடுகை யில்லா ரில்லை முதல் - 22. செந்தமிழ் வளர்த்தார். வரை

Text books

•	.

Reference Books

- மு. வரதராசன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சாகித்ய அக்காதெமி, புதுடெல்லி.
- மது. ச. விமலானந்தன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
- தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு –முனைவர்.சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், முனைவர்.சொ.சேதுபதி
- புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு– முனைவர்.சிற்பி பாலசுப்ரமணியம்,நீல.பத்மநாபன்
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - டாக்டர்.அ.கா.பெருமாள்
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு –முனைவர். ப.ச.ஏசுதாசன்
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – ஸ்ரீ குமார்
- வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு–பாக்கியமேரி
- தமிழ் பயிற்றும் முறை, பேராசிரியர் ந. சுப்புரெட்டியார் - மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- https://www.chennailibrary.com/
- https://www.sirukathaigal.com
- https://www.tamilvirtualuniversity.org
- https://www.noolulagam.com
- https://www.katuraitamilblogspot.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO4		3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3
CLO5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

1.

UNIVERSITY OF MADRAS

FOUNDATION COURSE: ENGLISH

SYLLABUS WITH EFFECT FROM 2023-2024

FIRST YEAR - SEMESTER I

PAPER II –GENERAL ENGLISH

Subject Code	Category	L	T	P	S	Credits	Inst. Hours	Marks		
								CIA	External	Total
100L1ZU	**Part II**	Y	Y	-	-	3	6	25	75	100

Learning Objectives		
LO1	To enable learners to acquireself awareness and positive thinking required in various life situations.	
LO2	To help them acquire the attribute of empathy	
LO3	To assist them in acquiring creative and critical thinking abilities	
LO4	To enable them to learn the basic grammar	
LO5	To assist them in developing LSRW skills	
Unit No.	**Unit Title & Text**	**No. of Periods for the Unit**
I	**SELF-AWARENESS(WHO)&POSITIVE THINKING(UNICEF)** **Life Story** 1.1 Chapter 1 from MalalaYousafzai, I am Malala 1.2 An Autobiography or The Story of My Experiments with Truth (Chapters 1, 2 & 3) M.K.Gandhi **Poem** 1.3 Where the Mind is Without Fear – Gitanjali 35 – Rabindranath Tagore 1.4 Love Cycle – Chinua Achebe	20
II	**EMPATHY** **Poem** 2.1 Nine Gold Medals – David Roth 2.2 Alice Fell or poverty – William Wordsworth **Short Story** 2.3 The School for Sympathy – E.V. Lucas 2.4 Barn Burning – William Faulkner	20
III	**CRITICAL & CREATIVE THINKING** **Poem** 3.1 The Things That Haven't Been Done Before – Edgar Guest 3.2 Stopping by the Woods on a Snowy Evening – Robert Frost	20

	Readers Theatre 3.3 The Magic Brocade – A Tale of China 3.4 Stories on Stage – Aaron Shepard (Three Sideway Stories from Wayside School" by Louis Sachar)	
IV	**Part of Speech** 4.1 Articles 4.2 Noun 4.3 Pronoun 4.4 Verb 4.5 Adverb 4.6 Adjective 4.7 Preposition	15
V	**Paragraph and Essay Writing** 5.1 Descriptive 5.2 Expository 5.3 Persuasive 5.4 Narrative **Reading Comprehension**	15

Course Outcomes		
Course Outcomes	On completion of this course,students will:	
CO1	Acquire self awareness and positive thinking required in various life situations	PO1,PO7
CO2	Acquire the attribute of empathy.	PO1,PO2,PO10
CO3	Acquire creative and critical thinking abilities.	PO4,PO6,PO9
CO4	Learn basic grammar	PO4,PO5,PO6
CO5	Development and integrate the use of four language skills i.e., listening, speaking, readingand writing.	PO3,PO8

	Text books (Latest Editions)
1.	MalalaYousafzai. I am Malala, Little, Brown and Company, 2013.
2.	M.K. Gandhi. An Autobiography or The Story of My Experiments with Truth (Chapter – I), Rupa Publications, 2011.
3.	Rabindranath Tagore. "Gitanjali 35" from Gitanjali (Song Offerings): A Collection of Prose Translations Made by the Author from the Original Bengali. MacMillan, 1913.
4.	N.Krishnasamy. Modern English: A Book of Grammar, Usage and Composition Macmillan, 1975.
5.	Aaron Shepard. Stories on Stage, ShepardPublications, 2017.
6.	J.C. Nesfield. English Grammar Composition and Usage, Macmillan, 2019.

Web Resources	
1	MalalaYousafzai. I am Malala (Chapter 1) https://archive.org/details/i-am-malala
2	M.K Gandhi. An Autobiography or The Story of My Experiments with Truth(Chapter-1)- Rupa Publication, 2011 https://www.indiastudychannel.com/resources/146521-Book-Review-An-Autobiography-or-The-story-of-my-experiments-with-Truth.aspx
3	Rabindranath Tagore. "Gitanjali 35" from Gitanjali (Song Offerings)https://www.poetryfoundation.org/poems/45668/gitanjali-35
4	Aaron Shepard.Stories on Stage, Shepard Publications, 2017 https://amzn.eu/d/9rVzlNv
5	J C Nesfield. Manual of English Grammar and Composition. https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.44179

Mapping with Programme Outcomes:

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2
CO2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2
CO3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2
CO4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2
CO5	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3

Mapping with Programme Specific Outcomes:

CO /PO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4
CO1	3	3	3	3
CO2	3	3	3	3
CO3	3	3	3	3
CO4	3	3	3	3
CO5	3	3	3	3
Weightage	15	15	15	15
Weighted percentage of Course Contribution to POS	3.0	3.0	3.0	3.0

3 – Strong, 2 – Medium, 1 - Low

UNIVERSITY OF MADRAS

BACHELOR OF COMPUTER APPLICATIONS (BCA)

DEGREE PROGRAMME

SYLLABUS WITH EFFECT FROM 2023-2024

Year: I **Semester: I**

Core-I: Python Programming (Common to B.Sc.-CS, CS with AI, CS with DS, Software Appl.)	**120C1A**

Credits 5 **Lecture Hours:4 per week**

Learning Objectives: (for teachers: what they have to do in the class/lab/field)

- Describe the core syntax and semantics of Python programming language.
- Discover the need for working with the strings and functions.
- Illustrate the process of structuring the data using lists, dictionaries, tuples and sets.
- Understand the usage of packages and Dictionaries

Course Outcomes: (for students: To know what they are going to learn)

CO1: Develop and execute simple Python programs

CO2: Write simple Python programs using conditionals and looping for solving problems

CO3: Decompose a Python program into functions

CO4: Represent compound data using Python lists, tuples, dictionaries etc.

CO5: Read and write data from/to files in Python programs

UNITS	CONTENTS
I	Introduction: The essence of computational problem solving – Limits of computational problem solving-Computer algorithms-Computer Hardware-Computer Software-The process of computational problem solving-Python programming language - Literals - Variables and Identifiers - Operators - Expressions and Data types, Input / output.
II	Control Structures: Boolean Expressions - Selection Control - If Statement-Indentation in Python- Multi-Way Selection -- Iterative Control- While Statement- Infinite loops- Definite vs. Indefinite Loops- Boolean Flag. String, List and Dictionary, Manipulations Building blocks of python programs,Understanding and using ranges.
III	Functions: Program Routines- Defining Functions- More on Functions: Calling Value-Returning Functions- Calling Non-Value-Returning Functions- Parameter Passing - Keyword Arguments in Python - Default Arguments in Python-Variable Scope. Recursion: Recursive Functions.
IV	Objects and their use: Software Objects - Turtle Graphics – Turtle attributes-Modular Design: Modules - Top-Down Design - Python Modules - Text Files: Opening, reading and writing text files – Exception Handling.
V	Dictionaries and Sets: Dictionary type in Python - Set Data type. Object Oriented Programming using Python: Encapsulation - Inheritance – Polymorphism. Python packages: Simple programs using the built-in functions of packages matplotlib, NumPy, pandas etc.

Learning Resources:

Recommended Texts

1. Charles Dierbach, “Introduction to Computer Science using Python - A computational Problem-solving Focus”, Wiley India Edition, 2015.
2. Wesley J. Chun, “Core Python Applications Programming”, 3rd Edition , Pearson Education, 2016

Reference Books

1. Mark Lutz, “Learning Python Powerful Object Oriented Programming”, O’reilly Media 2018, 5th Edition.
2. Timothy A. Budd, “Exploring Python”, Tata MCGraw Hill Education Private Limited 2011, 1 st Edition.
3. John Zelle, “Python Programming: An Introduction to Computer Science”, Second edition, Course Technology Cengage Learning Publications, 2013, ISBN 978-1590282410
4. Michel Dawson, “Python Programming for Absolute Beginers” , Third Edition, Course Technology Cengage Learning Publications, 2013, ISBN 978-143545500

Web resources

1. https://onlinecourses.swayam2.ac.in/cec22_cs20/preview

UNIVERSITY OF MADRAS

BACHELOR OF COMPUTER APPLICATIONS (BCA)

DEGREE PROGRAMME

SYLLABUS WITH EFFECT FROM 2023-2024

Year: I **Semester:I**

Core-II: Python Programming Practical (Common to B.Sc.-CS, CS with AI, CS with DS, Software Appl.)	**120C11**
Credits 5	**Lecture Hours:5 per week**

Learning Objectives: (for teachers: what they have to do in the class/lab/field)

- Acquire programming skills in core Python.
- Acquire Object-oriented programming skills in Python.
- Develop the skill of designing graphical-user interfaces (GUI) in Python.
- Develop the ability to write database applications in Python.
- Acquire Python programming skills to move into specific branches

Course Outcomes: (for students: To know what they are going to learn)

CO1: To understand the problem solving approaches

CO2: To learn the basic programming constructs in Python

CO3: To practice various computing strategies for Python-based solutions to real world problems

CO4: To use Python data structures - lists, tuples, dictionaries.

CO5: To do input/output with files in Python.

List of Programs

1. Program to convert the given temperature from Fahrenheit to Celsius and vice versa depending upon user's choice.
2. Write a Python program to construct the following pattern, using a nested loop

```
*
**
***
****
*****
****
***
**
*
```

3. Program to calculate total marks, percentage and grade of a student. Marks obtained in each of the five subjects are to be input by user. Assign grades according to the following criteria:

   Grade A: Percentage >=80 Grade B: Percentage >=70 and 80

   Grade C: Percentage >=60 and <70 Grade D: Percentage >=40 and <60

   Grade E: Percentage < 40
4. Program, to find the area of rectangle, square, circle and triangle by accepting suitable input parameters from user.
5. Write a Python script that prints prime numbers less than 20.

6. Program to find factorial of the given number using recursive function.
7. Write a Python program to count the number of even and odd numbers from array of N numbers.
8. Write a Python class to reverse a string word by word.
9. Given a tuple and a list as input, write a program to count the occurrences of all items of the list in the tuple. (Input: tuple = ('a', 'a', 'c', 'b', 'd'), list = ['a', 'b'], Output: 3)
10. Create a Savings Account class that behaves just like a Bank Account, but also has an interest rate and a method that increases the balance by the appropriate amount of interest (Hint: use Inheritance).
11. Read a file content and copy only the contents at odd lines into a new file.
12. Create a Turtle graphics window with specific size.
13. Write a Python program for Towers of Hanoi using recursion
14. Create a menu driven Python program with a dictionary for words and their meanings.
15. Devise a Python program to implement the Hangman Game.

Learning Resources:

Recommended Texts

1. Charles Dierbach, "Introduction to Computer Science using Python - A computational Problem-solving Focus", Wiley India Edition, 2015.
2. Wesley J. Chun, "Core Python Applications Programming", 3rd Edition , Pearson Education, 2016

Reference Books

1. Mark Lutz, "Learning Python Powerful Object Oriented Programming", O'reilly Media 2018, 5th Edition.
2. Timothy A. Budd, "Exploring Python", Tata MCGraw Hill Education Private Limited 2011, 1 st Edition.
3. John Zelle, "Python Programming: An Introduction to Computer Science", Second edition, Course Technology Cengage Learning Publications, 2013, ISBN 978- 1590282410
4. Michel Dawson, "Python Programming for Absolute Beginers", Third Edition, Course Technology Cengage Learning Publications, 2013, ISBN 978-1435455009

UNIVERSITY OF MADRAS

BACHELOR OF COMPUTER APPLICATIONS (BCA)

DEGREE PROGRAMME

SYLLABUS WITH EFFECT FROM 2023-2024

Year: I **Semester: I**

Elective: Statistics-I (Common to B.Sc.-CS, CS with AI, CS with DS, Software Appl.)	**120E1B**
Lecture Hours: 5 per week	**Credits: 3**

Learning Objectives: (for teachers: what they have to do in the class/lab/field)

Course Outcomes: (for students: To know what they are going to learn)

1. Know the uses of statistics in society
2. Organize, manage and present data
3. Analyze the statistical data graphically using frequency distribution and cumulative frequency distribution.
4. Analyze statistical data using measures of central tendency, dispersion and location.
5. To understand correlation between continuous variables and association between categorical variables.

Units	Contents
I	Methods of collection: Complete enumeration – Sample Survey - Primary data - Secondary data sources - Types of variables. Norminal, ordinal and scale data. Presentation of Data: Presentation of data by tables - construction of tables (Univariate and Bivariate) – frequency table and contingency table
II	Diagrammatic presentation: Line diagram, Bar diagrams: Simple, multiple, subdivided and Percentage-Pie chart, comparative pie chart - Graphical representation of a frequency distribution by histogram and frequency polygon and Ogives
III	Analysis of Data (Univariate): Measures of central tendency: Arithmetic mean-Median and Mode choice of an average-characteristic of a good average
IV	Measures of dispersion: Range-Quartile deviation-mean deviation - standard deviation - relative measures of dispersion - Coefficient of Variance
V	Analysis of Data (Bivariate): Correlation- Scatter plot-coefficient of correlation-Pearson's Correlation Coefficient, Spearmen's rank correlation coefficient-correlation coefficient for bivariate frequency table- Association of attributes: Chi-square test of independence of attributes

Suggested Readings:

Books for study:

1. Gupta, S.C and Kapoor, V. K (2002), *Fundamentals of Mathematical Statistics*, Sultan Chand and Sons, New Delhi.
2. Goon A.M., Gupta M.K. and Dasgupta B. (2002): *Fundamentals of Statistics*, Vol. I & II, 8th Edn. The World Press, Kolkata.
3. Irwin Miller, Marylees Miller (2006): *John E. Freund's Mathematical Statistics with Applications*, (7th Edn.), Prentice Hall International INC.
4. Mood, A.M. Graybill, F.A. and Boes, D.C. (2007): *Introduction to the Theory of Statistics*, 3rd Edn., (Reprint), Tata McGraw-Hill Pub. Co. Ltd

Books for reference:

1. Saxena H.C.: *Elementary Statistics*. S. Chand & Co., 2009.